





STØRELI

*DIRETTRICI*

MARIA CARRERAS I GOICOECHEA

SOUADOU LAGDAF

*COMITATO SCIENTIFICO*

ANIS BEN AMOR (UNIVERSITÉ DE TUNIS EL MANAR)

CARLOS RUIZ MIGUEL (UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA)

DONATELLA SIVIERO (UNIVERSITÀ DI MESSINA)

HABIBA LALOU (UNIVERSITÉ D'ALGER 2)

HAYETTE ROUBAH (UNIVERSITÉ DE JIJEL)

JACOB MUNDY (COLGATE UNIVERSITY)

MARGHERITA BONOMO (UNIVERSITÀ DI CATANIA)

MARIA CARRERAS I GOICOECHEA (UNIVERSITÀ DI CATANIA)

MOHAMED ABDELWAHEB YOUSFI (UNIVERSITÉ DE TUNIS EL MANAR).

MONICA SAVOCA (UNIVERSITÀ DI MESSINA)

RAISA GORGOJO IGLESIAS (UNIVERSIDAD DE OVIEDO)

SOUADOU LAGDAF (UNIVERSITÀ DI CATANIA).

YAHIA H. ZOUBIR (NON-RESIDENT SENIOR FELLOW

AT THE MIDDLE EAST COUNCIL ON GLOBAL AFFAIRS IN DOHA, QATAR)

YOLANDA BLANCO (UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA)

*COMITATO DI REDAZIONE / EDITORIAL BOARD*

ROSSELLA LIUZZO (UNIVERSITÀ DI CATANIA)

DAVIDE ALIBERTI (UNIVERSITÀ DI MESSINA)

PABLO GARCÌA (UNIVERSIDADE DE OVIEDO)

GONZALO SUÁREZ LOVELE (UNIVERSITÀ DI CATANIA)

YOUSSEBA BELKISSE SAADEDDIE (ZIANE ACHOUR UNIVERSITY OF DJELFA, ALGERIA)

GIOVANNI FERRARESE (ISMED-CNR).

# STØRELI

RIVISTA ANNUALE  
DI STUDI STORICI, RELIGIOSI,  
LINGUISTICI E LETTERARI

ANNO I  
MARZO 2026



AGORÀ & CO.

*Laborem saepe Fortuna facilis sequitur*

Questo numero è pubblicato con il sostegno finanziario di:  
- Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Catania;  
- Pia.CE.Ri (2020-2024), Linea 2, Progetto interdipartimentale VoxDo,  
Università di Catania (A872222467).

Størelì è una pubblicazione annuale  
Per informazioni e acquisti rivolgersi direttamente alla Casa editrice:  
infoagoraco@gmail.com

*«Størelì» is an International Peer-Reviewed Journal*

©2025 Agorà & Co.  
Sarzana-Lugano  
via del Murello 6  
19038 Sarzana (SP)  
E-mail: infoagoraco@gmail.com  
www.agoraedizioni.it

PROPRIETÀ ARTISTICA E LETTERARIA RISERVATA PER TUTTI I PAESI  
È vietata la traduzione, la memorizzazione elettronica,  
la riproduzione totale e parziale, con qualsiasi mezzo,  
compresa la fotocopia, anche ad uso interno o didattico

ISSN 21279

## SOMMARIO

Presentazione	IX
<i>Voces de mujeres. 'Nuestra verdad'</i>	XVII
Cinzia Recca, <i>Donna, educazione e società nel pensiero di Albertine Adrienne Necker De Saussure</i>	1
Donatella Siviero <i>Memoria e resistenza antifranchista dalla prospettiva femminile in La voz dormida di Dulce Chacón e nell'anonimo La cuoca di Buenaventura Durruti</i>	17
Monica Savoca, <i>La representación de la violencia contra la mujer en «El mundo femenino», entre crónica y ficción</i>	35
Raisa Gorgojo Iglesias, <i>Primeros apuntes en torno a una nueva definición de distopía a la italiana: del decameron a las utopías mínimas</i>	45
Yolanda Blanco Souto, <i>De los obstáculos culturales a la protección multinivel de los derechos de la mujer en África: el caso de Marruecos</i>	61
Hayette Rouibah, <i>Les femmes algériennes au parlement: entre système de quota et parité, le recul d'une représentativité</i>	79
Habiba Laloui, <i>Activistes ou réalisatrices ... la voix d'une douleur algérienne</i>	95
Souadou Lagdaf, <i>La trampa de los cultos en la cultura árabe-islámica</i>	111
Maria Carreras i Goicoechea, <i>El asno y la mujer a palos se han de vencer Reflexiones sobre algunos residuos de lenguaje patriarcal y la violencia de género</i>	133

## SOMMARIO

### RECENSIONI

- M. Savoca, *Rubén Darío poeta tradotto in Italia*, Olschki, Firenze, 2024. 157
- Nadal Pasqual, Cèlia (a cura di), *Ignoriamo Petrarca. Antologia poetica di Vicent Andrés Estellés*, Guida editore, Napoli, 2024. 161
- Maria Carreras i Goicoechea, Souadou Lagdaf (a cura di), *Pacifismo e genere. Storie di attivismo e dissenso*, Agorà & Co, Lugano, 2023. 163
- Blanco Souto Yolanda. *Descolonización e independencia de Mauritania. Estudio de Derecho Constitucional e Internacional*, Dykinson, 2025. 165
- Vocabolario di studi di genere*, Cesati, Firenze, 2025, curato da Paolo Nitti. 171